

# Vokalno/Gibalna delavnica s Sašem Vollmaierjem

14.-15.09.2019 (10h-17h)

12.-13.10.2019 (10h-17h)

o mentorju:

## Sašo Vollmaier (1982)

Diplomiral je leta 2008 na Akademiji za glasbo v Ljubljani, smer: profesor klavirja.

V letu 2005 se v Parizu v teatru "Pantheater" prvič sreča z delom, ki ga sedaj intenzivneje opravlja, kot pedagog, skladatelj, performer in pianist. V letu 2013 se je preselil v Pariz, kjer se je v zadnjih letih deloval in se razvijal predvsem kot pedagog in performer skozi vokalno metodo po vzgledu Alfreda Wolfsohna in Roya Harta, ki sta bila nekako začetnika takozvane "extended voice" oz. "tehnik" razširjenega človeškega glasu, ki se sedaj večinoma uporablja v sodobnejših gledaliških in plesnih produkcijah. Odprla so se mu vrata v svet teatra, performansa, kjer se specializira za govor, dikcijo, petje. Svojo raziskavo in delo opravlja po celi Evropi, Južni Ameriki, večinoma v Franciji (Centre Artistique International Roy Hart, Malérargues, FR - LINK), Nemčiji (Düsseldorf, Atelier Performative Künste - LINK), Italiji (Arezzo, Accademia dell'Arte - LINK), Švici (Lausanne, CIE Patte Blanche), Rusija (Odges Bernston, Moskva) in Midderigh Vox z bazo na jugu Francije.

Najbolj odmevne predstave med leti 2015-2019: **Nous deux encore** (CIE Patte Blanche, Lausanne, Švica), **Janis, still on the road** (CIE Patte Blanche, Lausanne, Švica), **Bewegte Oktaven** (Atelier Performative Künste, Düsseldorf, Nemčija) **Fragile Breath** (Atelier Performative Künste, Düsseldorf, Nemčija), **Travers** (Jane Mareine, Guadelup, FR), **Melancholia** (Atelier Performative Künste, Düsseldorf, Nemčija), **The singer or the song s Paulom Silberjem** (CAIRH Malerargues, FR), **Generation** (CAIRH Malerargues, FR), **Izumitelj na zemlji** (APK, Novo Mesto, Slovenija)

Delavnica je odprta za vse, ki jih zanima glasovno/gibalni izraz postavljen v glasbeni okvir (spremljava s klavirjem).

Delo s celotno skupino, deloma v manjših skupinah ter individualno, s kratkimi glasbenimi in gibalnimi eksperimenti/dialogi, ki vsebujejo ritmične, dinamične, agogične in melodične elemente.

Delo bo potekalo med 10h-17h uro v prostornem studiu. S seboj prinesite primerna, lahka oblačila za gibanje.

**Urnik:****• 10h-13h**

- predstavitve dela
- ogrevanje
- skupinsko delo

**• 13h-14h**

odmor

**• 14h-17h**

- kratke individualne intervencije
- delo z manjšimi skupinami
- zvočna koreografija v prostoru
- improvizacija (solo, duo,...)

**14.-15. september in 12.-13. oktober**

Cena /termin: 60 eur/oseba

Cena /oba termina: 110 eur/oseba

Število udeležencev: max.14, min.8

Naslov: **Stegne 3 (VIBA film), 1000 Ljubljana**

podrobne informacije: [saso.vollmaier@gmail.com](mailto:saso.vollmaier@gmail.com)